

## Bibliografía

---

ABAD 1988

L. Abad: "Un tipo de olpe de bronce de yacimientos ibéricos levantinos", *APL*, XVIII, 329-345.

ABAD, SALA 1993

L. Abad y F. Sala: *El poblado ibérico de El Oral (San Fulgencio, Alicante)*, Serie de Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica, 90, Valencia.

ABAD, SALA 2001

L. Abad y F. Sala: *Poblamiento ibérico en el Bajo Segura. El Oral (II) y la Escuera*, Real Academia de la Historia, Madrid.

AIME 2005

M. Aime: "Da Mauss al MAUSS", in M. Mauss, *Saggio sul dono. Forma e motivo dello scambio nelle società arcaiche*, Torino, VII-XXVIII.

AKURGAL 1968

E. Akurgal: *Urartäische und altiranische Kunsthözentren*, Ankara.

ALBANESE-PROCELLI 1985

R. M. Albanese-Procelli: "Considerazioni sulla distribuzione dei bacini bronzei in area tirrenica e in Sicilia", *Il commercio etrusco arcaico. Atti dell'Incontro di studio 5-7 dicembre 1983*, Quaderni del Centro di Studio per l'Archeologia Etrusco-Italica 9, Roma, 179-206.

ALMAGRO-BASCH 1943

M. Almagro-Basch: "Un nuevo bronce griego hallado en España", *Ampurias*, V, 251-252.

ALMAGRO-BASCH 1978

M. Almagro Basch, *Segóbriga. Guía del conjunto arqueológico*, Madrid.

ALMAGRO-GORBEA 1978

M. Almagro-Gorbea: "Pozo Moro y la formación de la Cultura Ibérica", *Saguntum*, 13, 227-250.

ALMAGRO-GORBEA 1996

M. Almagro-Gorbea: *Ideología y poder en Tartessos y el Mundo Ibérico* (discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia), Madrid.

ALMAGRO-GORBEA 2001

M. Almagro-Gorbea: "Cyprus, Phoenicia and Iberia: From 'Precolonization' to Colonization in the 'Far West'", en *Bonfante y Karageorghis*, 2001, 239-270.

ALVAR 1997

J. Alvar: "El problema de la precolonización en la gestación de la polis", D. Plácido, J. Alvar, J. M. Casillas i C. Fornis (eds.), *Imágenes de la Polis*, Arys 8, Ediciones Clásicas, Madrid, 1997, 19-33.

ALVAR 2000

J. Alvar: "Comercio e intercambio en el contexto precolonial", P. Fernández Uriel, C. G. Wagner i F. López Pardo (eds.), *Intercambio y comercio preclásico en el Mediterráneo*, Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, Madrid, 2000, 27-34.

AMADASI 1991

M. G. Amadas: "Coppe «orientali» nel Mediterraneo occidentale: qualche nota", *ScAnt*, 5, 409-415.

- AMANDRY 1956**  
P. Amandry: "Chaudrons à protomes de taureau en Occident et en Grèce", *The Aegean and the near East*, 239-261.
- AMANDRY 1958**  
P. Amandry: "Objets orientaux en Grèce et en Italie aux VIIIe et en VIIe siècles avant J.C.", *Syria*, 35, 73-109.
- AMPOLO 2000**  
C. AMPOLO: "Il mondo omerico e la cultura orientalizzante mediterranea", *Bologna*, 2000, 27-35.
- AMYX 1958**  
D. A. Amyx: "The attic stelai: vases and other containers", *Hesperia*, 27, 163-307.
- APPADURAI 1986**  
A. Appadurai: "Introduction: commodities and the politics of value", A. Appadurai (ed.), *The social life of things. Commodities in cultural perspective*, Cambridge University Press, 3-63.
- ARANEGUI, VIVES-FERRÁNDIZ 2006**  
C. Aranegui i J. Vives-Ferrández: "Encuentros coloniales, respuestas plurales: los Ibéricos Antiguos de la fachada mediterránea central", *III Reunió Internacional d'Arqueologia de Calafell. De les comunitats locals als estats arcaics* (Barcelona, noviembre de 2004), Arqueo Mediterránea 9, 89-107.
- ARMADA 2002**  
X.-L. Armada Pita: "A propósito del Bronce Atlántico y el origen de los calderos de remaches peninsulares", *Saguntum*, 34 (2002), 91-103.
- ARMADA 2005**  
X.-L. Armada Pita: *Formas y rituales de banquete en la Hispania indoeuropea*, tesi doctoral, Departamento de Humanidades, Universidade da Coruña (2005).
- ARMADA, LÓPEZ 2003**  
X.-L. Armada Pita, L. A. López Palomo: "Los ganchos de carne con vástagos torsionados: un nuevo ejemplar en el depósito acuático del río Genil (Sevilla)", *Revista d'Arqueología de Ponent*, 13 (2003), 167-190.
- ARMBRUSTER 2000**  
B. R. Armbruster: *Goldschmiedekunst und Bronzetechnik. Studien zum Metallhandwerk der Atlantischen Bronzezeit auf der Iberischen Halbinsel*, Monographies Instrumentum, 15, Montagnac, 2000.
- ARMBRUSTER 2002-2003**  
B. R. Armbruster: "A metalurgia da Idade do Bronze Final Atlântico do castro de Nossa Senhora da Guia, de Baiões (S. Pedro do Sul, Viseu)", *Estudos Pré-Históricos*, 10-11 (2002-2003), 145-155.
- ARRIBAS 1967**  
A. Arribas: "La necrópolis bastitana del Mirador de Rolando (Granada)", *Pyrenae*, 3, 7-107.
- ARRIBAS *et al.* 1987**  
A. Arribas, G. Trías, D. Cerdá, J. de Hoz: *El Barco de El Sec (Costa de Calviá, Mallorca). Estudio de los materiales*. Mallorca.
- ARRUDA 2005**  
A. M. Arruda: "Orientalizante e pós-orientalizante no Sudoeste peninsular: geografias e cronologias", Celestino i Jiménez, 2005, 277-303.
- Atti New York 1992**  
G. Kopcke, I. Tokumaru (eds.), *Greece between East and West: 10th-8th centuries B.C.*, Papers of the Meeting (New York 1990), Mainz am Rhein.
- Atti Orvieto 2006**  
G. Della Fina (a cura di), *Gli Etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica*, Atti del XIII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria (Orvieto 2005), *AnnFaina*, 13.
- Atti Rhethymno 2003**  
N. Ch. Stampolidis, V. Karageorghis (eds.), *ΠΛΟΕΣ ... Sea Routes ... Interconnections in the Mediterranean 16th-6th c. BC*, Proceedings of the International Symposium (Rhethymno 2002), Athens.
- AUBET 1971**  
M. E. Aubet, "Cuencos fenicios de Praeneste", *Studia Archaeologica*, 10, 7-38.
- AUBET 1994**  
M. E. Aubet: *Tiro y las colonizaciones fenicias de Occidente. Edición ampliada y puesta al día*, Crítica, Barcelona, 1994.
- AUBET 2005**  
M. E. Aubet: "El 'orientalizante': un fenómeno de contacto entre sociedades desiguales", S. Celestino i J. Jiménez (eds.), *El periodo orientalizante*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, XXXV, vol. I, 117-128.
- BABBI, PIERGROSSI 2005**  
A. Babbi, A. Piergrossi: "Per una definizione della cronologia relativa ed assoluta del villanoviano veiente e tarquiniese (IC - IIB)", *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro italiana*, Atti Incontro di Studio (Roma 30-31 ottobre 2003), Mediterranea, I, Pisa-Roma, 2005 (2004), 293-318.
- BARNETT 1969**  
R. D. Barnett: Review "H. Volkmar Herrmann (1966): *Die Kessel der Orientalisierenden Zeit. Erster Teil: Kesselattaschen und Reliefuntersätze*, Olympische Forschungen Band VI, Berlin" *The Antiquaries Journal*, 49, 145-147.
- BARTOLONI 1988**  
G. Bartoloni: "A few comments on the social position of women in the proto-historic coastal area of Western Italy made on the basis of a study of funerary goods", *Physical Anthropology and Prehistoric Archaeology*, Atti Simposio Internazionale (Roma 1987), Supplemento di *Rivista di Antropologia*, LVI, 317-336.

- BARTOLONI, CATALDI DINI, AMPOLO 1980  
 G. Bartoloni, M. Cataldi Dini, C. Ampolo: "Periodo IVA (730/20-640/30 a. C.)", *La formazione della città nel Lazio*, *DialArch*, 2, 125-164.
- BELÉN, FERNÁNDEZ-MIRANDA 1979  
 M. Belén, M. Fernández-Miranda: *El fondeadero de Cales Coves (Alayor, Menorca)*, EAE, 101, Madrid.
- BELLELLI 2006  
 V. Bellelli: *La tomba "principesca" dei Quattordici Ponti nel contesto di Capua arcaica*, Roma.
- BENELLI 2005  
 E. Benelli, "Alle origini dell'epigrafia cerite", *Dinamiche*, 2005, 205-207.
- BENSON 1960  
 J. Benson: "Unpublished Griffin protomes in American Collections", *Antike Kunst*, 63, 58-70.
- BENSON 1957  
 J. L. Benson: "Review: U. Jantzen, Griechische Greifenkessel", *AJA*, 61.4, 400-402.
- BERNARDINI 2000a  
 P. Bernardini: "Fenomeni di interazione tra fenici e indigeni in Sardegna", D. Ruiz Mata (ed.), *Fenicios e indígenas en el Mediterráneo y Occidente: modelos e interacción*, Serie Encuentros de Primavera en El Puerto 3, El Puerto de Santa María, 2000, 39-98.
- BERNARDINI 2000b  
 P. Bernardini: "I phoinikes verso occidente: una riflessione", *Rivista di Studi Fenici*, 28.1 (2000), 13-33.
- BLANCO 1965  
 A. Blanco: "Ein Figürlich Verziertes Bronzener Oinochoenhenkel aus Malaga", *Madridrer Mitteilungen*, 6, 84-90.
- BOARDMAN 1980  
 J. Boardman: *The Greeks overseas. Their early colonies and trade*, Thames and Hudson.
- BOITANI 2004  
 F. Boitani: "Il d. La tomba di guerriero AA1 dalla necropoli dei Quattro Fontanili di Veio", *Scavo nello scavo. Gli Etruschi non visti*, Catalogo della Mostra (Viterbo 2004), 128-149.
- BOLOGNA 2000  
*Principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa*, cat. mostra a cura di G. Bartoloni, F. Delpino, C. Morigi Govi, G. Sassatelli, Bologna.
- BONFANTE, KARAGEORGHIS 2001  
 L. Bonfante i V. Karageorghis (eds.): *Italy and Cyprus in Antiquity: 1500-450 BC. Proceedings of an International Symposium held at the Italian Academy for Advanced Studies in America at Columbia University, November 16-18, 2000*, The Costakis and Leto Severis Foundation, Nicosia, 2001.
- BOTTINI 1982  
 A. Bottini: *Principi guerrieri della Daunia*, Bari.
- BOTTINI 1996  
 A. Bottini: "Il vasellame metallico", *I Greci in Occidente. Greci, Enotri e Lucani nella Basilicata meridionale*, Napoli, 97-101.
- BOTTINI 1999  
 A. Bottini: "Principi e re dell'Italia meridionale arcaica, in Les princes de la protohistoire et l'émergence de l'état", *Atti convegno Napoli*, 1994, 89-95.
- BOTTINI 2002  
 A. Bottini: "Armi e vasellame metallico nei contesti italici", *Le arti di Efesto*, A. Giumenti-Mair, M. Rubinich (a cura di), Cinisello Balsamo, 95-97.
- BOTTO 2004a  
 M. Botto: "Influssi orientali nei contesti funerari orientalizzanti del Latium Vetus", A. González Prats (ed.), *El mundo funerario. Actas del III Seminario Internacional sobre Temas Fenicios*, Alicante, 171-204.
- BOTTO 2004b  
 M. Botto: "Artigiani al seguito di mercanti: considerazioni su un aspetto del commercio fenicio nel Mediterraneo", S. Bruni, T. Caruso, M. T. Massa (a cura di), *Archaeologica Pisana. Studi in onore di Orlando Pancrazi*, Pisa, 31-38.
- BOTTO, VIVES-FERRÁNDIZ 2006  
 M. Botto, J. Vives-Ferrández: "Importazioni etrusche tra le Baleari e la Penisola Iberica (VIII - prima metà del V sec. a.c.)", G. M. della Fina (ed.), *Gli Etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica. Atti del XIII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria*, Roma, 33-112.
- BOULOUMIÉ 1985  
 B. Bouloumié: "Les vases de bronze étrusques et leur diffusion hors d'Italie", *Il commercio etrusco arcaico. Atti dell'Incontro di studio 5-7 dicembre 1983*, Quaderni del Centro di Studio per l'Archeologia Etrusco-Italica 9, Roma, 167-178.
- BOULOUMIÉ 1986  
 B. Bouloumié: "Vases de bronze étrusques du service du vin", J. Swaddling (ed.), *Papers of the Sixth British Museum Classical Colloquium: Italian Iron Age Artefacts in the British Museum*, 63-79.
- BOULOUMIÉ 1988  
 B. Bouloumié: "Le symposion greco-étrusque et l'aristocrazie celtique", *Les Princes Celtes et la Méditerranée* (Paris 1987), Ed. La Documentation Française, París, 343-383.
- BRACCESI 1977  
 L. Braccesi: *Grecità adriatica. Un capitolo della colonizzazione greca in Occidente*, Bologna.
- BRAUN-HOLZINGER, MATTHÄUS 2000  
 E. A. Braun-Holzinger, H. Matthäus: "Schutzgenien

- in Mesopotamien und in den angrenzenden Gebieten: ihre Übernahme in Zypern, Kreta und Griechenland”, Ch. UEHLINGER (ed.), *Sources for the cultural history of the Near East and the Eastern Mediterranean (1st millennium BCE)*, Fribourg, 283-321.
- BRIQUEL 2006**  
D. Briquel: “Rapporti tra Etruschi e Africa del Nord: uno sconosciuto documento epigrafico”, *Atti Orvieto*, 2006, 59-92.
- BRUNI 1995**  
S. Bruni: “Rituali funerari dell’aristocrazia tarquiniese durante la prima fase orientalizzante”, *Miscellanea in memoria di G. Cremonesi*, Pisa, 1995, 213-252.
- BUFFA, PASCUCCI 1994**  
V. Buffa, P. Pascucci: “1.6. Torre del Mordillo (Spezzano Albanese)”, R. Peroni, F. Trucco (a cura di), *Enotri e Micenei nella Sibaritide. II. Altri siti della Sibaritide*, Taranto, 717-755.
- BURANELLI, SANNIBALE 1998**  
F. Buranelli, M. Sannibale: “Reparto Antichità etrusco-italiche (1984-1996)”, *BMonMusPont*, 18, 140-441.
- BURANELLI, SANNIBALE 2006**  
F. Buranelli, M. Sannibale: “Non più solo ‘Larthia’. Un documento epigrafico inedito dalla Tomba Regolini-Galassi di Caere”, B. Adembri (a cura di), *AEI MNHΣΤΟΣ. Miscellanea di Studi per Mauro Cristofani*, Firenze, 210-224.
- BURGESS 1991**  
C. Burgess: “The East and the West: Mediterranean Influence in the Atlantic World in the Later Bronze Age, c. 1500-700 B.C.”, C. Chevillot i A. Coffyn (eds.), *L’Age du Bronze Atlantique*, Association des Musées du Sarladais, Beynac, 1991, 25-45.
- BURGESS, O’CONNOR 2004**  
C. Burgess i B. O’Connor: “Bronze Age rotary spits: finds old and new, some false, some true”, H. Roche, E. Grogan, J. Bradley, J. Coles i B. Raftery (eds.), *From Megaliths to Metal. Essays in Honour of George Eogan*, Oxbow Books, Oxford, 2004, 184-199.
- CAILLÉ 1998**  
A. Caillé: *Le tiers paradigme. Anthropologie philosophique du don*, París (trad. it. *Il terzo paradigma. Antropología filosofica del dono*, Torino).
- CALDENTEY, LÓPEZ-CACHERO, MENÉNDEZ 1996**  
P. Caldentey, J. López Cachero, L. Menéndez: “Nuevos recipientes rituales metálicos: la problemática de su distribución peninsular”, *Zephyrus*, XLIX, 191-209.
- CALLEJO, BLANCO 1960**  
C. Callejo Serrano, A. Blanco Freijeiro: “Los torques de oro de Berzocana (Cáceres)”, *Zephyrus*, 11 (1960), 250-255.
- CAMPOREALE 1981**  
G. Camporeale: “Nuovi dati sull’attività produttiva e sugli scambi di Vetulonia dal villanoviano all’arcaismo”, *L’Etruria Mineraria* (Atti del XII Convegno di Studi etruschi e italici), Florencia, 377-397.
- CANCIANI, VON HASE 1979**  
F. Canciani, F.-W. Von Hase: *La Tomba Bernardini di Palestrina*, Roma.
- CASTELLANOS 1996**  
M. Castellanos: “Les importaciones etruscas del segle v a.C. al nord-est peninsular i el comerç mediterrani”, *Pyrenaes*, 27, 83-102.
- CATLING 1964**  
H. W. Catling: *Cypriot Bronzework in the Mycenaean World*, Oxford University Press, Oxford, 1964.
- CELESTINO, JIMÉNEZ-ÁVILA 1993**  
S. Celestino, J. Jiménez Ávila: *El Palacio-Santuario de Cancho Roano IV. El Sector Norte*, Badajoz.
- CELESTINO, ZULUETA 2003**  
S. Celestino, P. de Zulueta: “Los bronces de Cancho Roano”. *Cancho Roano IX. Los Materiales Arqueológicos II*, Madrid, 11-123.
- CELESTINO, BLANCO 2006**  
S. Celestino Pérez, J. L. Blanco Fernández: *La joyería en los orígenes de Extremadura: el espejo de los dioses*, Ataecina 1, Instituto de Arqueología de Mérida, Mérida, 2006.
- CELESTINO, JIMÉNEZ 2005**  
S. Celestino Pérez y J. Jiménez Ávila (eds.): *El Periodo Orientalizante. Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida: Protohistoria del Mediterráneo Occidental*, Anejos de AEspA XXXV, Mérida-Madrid, 2005.
- CELESTINO *et al.* e.p.**  
S. Celestino Pérez, N. Rafel Fontanals, X.-L. Armada Pita (eds.): *Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII-VIII ANE). La precolonización a debate*, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, Roma (en prensa).
- CHAVANE 1982**  
M.-J. Chavane: *Vases de bronze du Musée de Chypre (IX<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.)*, Collection de la Maison de l’Orient Méditerranéen 11 – Série Archéologique 8, Lyon, 1982.
- CLINE 1999**  
E. H. Cline: “Coals to Newcastle, Wallbrackets to Tiryns: Irrationality, Gift Exchange and Distance Value”, E. P. Betancourt, V. Karageorghis, R. Laffineur, W.-D. Niemeier (eds.), *Meletemata. Studies in Aegean Archaeology presented to Malcolm H. Wiener*, I, Liège, 119-123.
- COFFYN 1985**  
A. Coffyn, *Le Bronze Final Atlantique dans la Péninsule Ibérique*, Diffusion de Boccard, Paris, 1985.
- COLDSTREAM 1983**  
J. N. Coldstream: “Gift exchange in the eighth cen-

- tury B.C.", R. Hägg (ed.), *The Greek Renaissance of the Eighth Century B.C.: Tradition and Innovation*, Proceedings of the Second International Symposium at the Swedish Institute in Athens (Athens 1981), Stockholm, 201-206.
- COLDSTREAM 1986  
J. N. Coldstream: "Kition and Amathus: Some Reflections on their Westward Links during the Early Iron Age", V. Karageorghis (ed.), *Cyprus between the Orient and the Occident* (Nicosia 1985), Nicosia, 321-329.
- COLIVICCHI 2000  
F. Colivicchi: "La suppellettile di bronzo", *Catálogo de la Exposición Gli Etruschi* (M. Torelli, ed.), Bompiani, 393-403.
- COLONNA 1979  
G. Colonna: "Duenos", *StEtr*, 47, 163-172.
- COOK 1957  
J. M. Cook: "Review: U. Jantzen, *Griechische Greifenkessel*", *JHS*, 77.2, 361.
- COOK 1967  
J. M. Cook: "Review: The Riddle of the Sirens Solved Again", *The Classical Review*, 17.1, 99-101.
- COMSTOCK, VERMEULE 1972  
M. Comstock, C. Vermeule: *Greek, Etruscan and Roman Bronzes in the Museum of Fine Arts in Boston*, Boston.
- CRAWFORD 1961  
V. E. Crawford: "Hasanlu 1960", *The Metropolitan Museum of Art Bulletin*, New Series, vol. 20.3, 85-94.
- CRIELAARD 1998  
J. P. Crielaard: "Surfing on the Mediterranean Web: Cypriot Long-distance Communications during the Eleventh and Tenth Centuries B.C.", Karageorghis i Stampolidis 1998, 187-206.
- CRISTOFANI 1975  
M. Cristofani: "Il 'dono' nell'Etruria arcaica", *PdP*, 30, 132-152.
- CRISTOFANI 1984  
M. Cristofani: "Iscrizioni e beni suntuari", *Opus*, 32, 319-324.
- CRISTOFANI, MARTELLI 1983  
M. CRISTOFANI, M. MARTELLI (a cura di): *L'oro degli Etruschi*, Novara.
- CUADRADO 1966  
E. Cuadrado: *Repertorio de los recipientes rituales metálicos con "asas de manos" de la Península Ibérica*, Trabajos de Prehistoria XXI, Madrid.
- CUADRADO 1987  
E. Cuadrado: *La necrópolis ibérica de "El Cigarralejo" (Mula, Murcia)*, Bibliotheca Praehistorica Hispana XXIII, Madrid.
- CULICAN 1982  
W. Culican: "Cesnola Bowl 4555 and other Phoenician Bowls", *RStFen*, 10, 13-32.
- CURTIS 1925  
C. D. Curtis: "The Barberini Tomb", *MemAmAc*, 5, 9-52.
- CYGIELMAN, PAGNINI 2006  
M. Cygielman, L. Pagnini: *La Tomba del Tridente a Vetulonia*, Pisa-Roma.
- D'AGOSTINO 1977  
B. D'Agostino: *Tombe "principesche" dell'orientalizzante antico da Pontecagnano*, M.A.L. misc. II, 1977
- D'AGOSTINO 1999a  
B. D'Agostino: "I principi dell'Italia tirrenica in epoca orientalizzante", *Les princes de la protohistoire et l'émergence de l'état*, atti convegno Napoli, 1994, 81-88.
- D'AGOSTINO 1999b  
B. D'Agostino: "La kotyle dei tori della Tomba Barberini", M. Castoldi (a cura di), *Ková. Miscellanea di studi archeologici in onore di Piero Orlandini*, Milano, 73-86.
- D'AGOSTINO 2000  
B. D'Agostino: "La cultura orientalizzante in Grecia e nell'omonimo Egeo", *Bologna*, 2000, 43-53.
- D'AGOSTINO, GARBINI 1977  
B. D'Agostino, G. Garbini: "La patera orientalizzante da Pontecagnano riesaminata", *StEtr*, 45, 51-62.
- D'ANDRIA 2005  
F. D'Andria: "Trasformazione dell'insediamento", F. D'Andria (a cura di), *Cavallino: pietre, case e città della Messapia arcaica*, Ceglie Messapica, 35-43
- DE JULIIS 1988  
E. de Juliis: *Gli Iapigi*, Milano.
- DE JULIIS 1992  
E. de Juliis: "Il territorio di Rutigliano nel I millennio a.C.", *Il territorio di Rutigliano in età antica. Catalogo della collezione Dioguardi*, 11-24.
- DELIBES *et al.* 1992-1993  
G. Delibes de Castro, J. Fernández Manzano, J. Celis: "Nuevos 'ganchos de carne' protohistóricos de la Península Ibérica", *Tabona*, 8.2 (1992-1993), 417-434.
- DELLI PONTI 1973  
G. Delli Ponti: *I bronzi del museo provinciale di Lecce*, Lecce.
- DELPINO 1986  
F. Delpino: "Rapporti e scambi nell'Etruria meridionale villanoviana con particolare riferimento al Mezzogiorno", *Archeologia della Tuscia*, II, 167-176.
- DELPINO 1991  
F. Delpino: "Documenti sui primi scavi nel sepolcreto arcaico delle Arcatelle a Tarquinia", *Archeologia Classica*, XLIII, 1, 123-151.

#### DELPINO 1997

F. Delpino, "I Greci in Etruria prima della colonizzazione euboica: ancora su crateri, vino, vite e pennati nell'Italia centrale protostorica", G. Bartoloni (a cura di), *Le necropoli arcaiche di Veio, Giornata di Studi in memoria di M. Pallottino*, Roma, 185-194.

#### DELPINO 2005

F. Delpino, "Dinamiche sociali e innovazioni rituali a Tarquinia villanoviana: le tombe I e II del sepolcro di Poggio dell'Impiccato", *Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale*, Atti XXIII Convegno di Studi Etruschi e Italici, (Roma, Cerveteri, Tarquinia, Montalto di Castro, Viterbo, ottobre 2001), Pisa-Roma, 343-358.

#### Dinamiche 2005

*Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale. Veio, Caere, Tarquinia, Vulci*, Atti del XXIII Convegno di Studi Etruschi ed Italici (Roma-Veio-Pyrgi-Tarquinia-Tuscania-Vulci-Viterbo 2001), Pisa-Roma.

#### DOMÍNGUEZ 1995

A. Domínguez: "Del simposio griego a los bárbaros bebedores: el vino en Iberia y su imagen en los autores antiguos", S. Celestino (ed.), *Arqueología del vino. Los orígenes del vino en Occidente*, Jerez de la Frontera, 21-72.

#### DONLAN 1981-1982

W. Donlan: "Reciprocities in Homer", *Classical World*, 75, 137-175.

#### DONLAN 1998

W. Donlan: "Political Reciprocity in Dark Age Greece. Odysseus and his hetairoi", Ch. Gill, N. Postlethwaite, R. Seaford (eds.), *Reciprocity in Ancient Greece*, Oxford, 51-71.

#### DORE 2005

A. Dore, "Il Villanoviano I-III di Bologna: problemi di cronologia relativa e assoluta", *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro italiana*, Atti Incontro di Studio (Roma 30-31 ottobre 2003), *Mediterranea*, I, Pisa-Roma, 2005 (2004), 255-292.

#### DRAGO 2005

L. Drago: "Una coppia di principi nella necropoli di Casale del Fosso a Veio", *Dinamiche* 2005, 87-124.

#### ESPINOSA *et al.* 2005

A. Espinosa, D. Ruiz i A. Marcos: "Nuevas aportaciones al conocimiento de la Vila Joiosa en época ibérica", L. Abad, F. Sala i I. Grau (eds.), *La Contestania Ibérica, treinta años después* (Actas de las I jornadas de arqueología ibérica), Universidad de Alicante, 179-196.

#### FERNÁNDEZ-GÓMEZ, CHASCO, OLIVA 1979

F. Fernández Gómez, R. Chasco, D. Oliva: "Excavaciones en el Cerro Macareno. La Rinconada (Sevilla). Cortes E. F. G. (Campaña 1974)". *NAH*, 7, 7-93.

#### FILOW 1927

B. D. Filow: *Die Archaische nekropole von Trebenischte am Ochrida-See*, Verlag von Walters de Gruyter & Co., Bulgarisches Nationalmuseum in Sofia, Berlin-Leipzig.

#### FLETCHER *et al.* 1965

D. Fletcher, E. Pla i J. Alcácer: *La Bastida de les Alcusses (Mogente, Valencia) II*, Serie de Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica, 25, Valencia.

#### FREY 1991

O. H. Frey: *Eine Nekropole der friühe Eisenzeit bei Santa Maria d'Anglona*, "Deputazione di storia patria per la Lucania, Quaderni di Archeologia e Storia Antica", 1, Galatina (LE).

#### GARCÍA Y BELLIDO 1948

A. García y Bellido: *Hispania Graeca*, 2 vols., Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

#### GARCÍA Y BELLIDO 1970

A. García y Bellido: "Algunas novedades sobre la arqueología púnico tartessia", *AEspA*, 43, 3-49.

#### GARCÍA-CANO 1991

J. M. GARCÍA-CANO: "El comercio arcaico en Murcia", J. Remesal i O. Musso (eds.), *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona, 369-382.

#### GARCÍA-GANDÍA, PADRÓ 2002-2003

J. R. García-Gandía i J. Padró: "Una cantimplora de fayenza egipcia procedente de la necrópolis de Les Casetes (La Vila Joiosa, Alicante)", *Pyrenae*, 33-34, 347-364.

#### GARCÍA-SANJUÁN 2005

L. García-Sanjuán: "Las piedras de la memoria. La permanencia del megalitismo en el Suroeste de la Península Ibérica durante el II y I milenios ANE", *Trabajos de Prehistoria*, 62.1 (2005), 85-109.

#### GARCÍA-SANJUÁN 2006

L. García-Sanjuán: "Funerary ideology and social inequality in the Late Prehistory of the Iberian South-West (c. 3300-850 cal BC)", P. Díaz-del-Río i L. García-Sanjuán (eds.), *Social Inequality in Iberian Late Prehistory*, BAR International Series 1525, Oxford, 2006, 149-169.

#### GARRIDO 1970

J. P. Garrido: *Excavaciones en la necrópolis de "La Joya", Huelva I (1ª y 2ª campañas)*, EAE 71, Madrid.

#### GARRIDO 2005

J. P. Garrido: "El túmulo número dos en el conjunto orientalizante de la necrópolis de La Joya (Huelva, España) y el influjo fenicio", A. Spanò (ed.), *Atti del V Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, Palermo, 1203-1215.

#### GARRIDO, ORTA 1978

J. P. GARRIDO, E. M. ORTA: *Excavaciones en la necró-*

- polis de "La Joya" Huelva. II (3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> Campañas)*, EAE, 96, Madrid.
- GEHRIG 2004  
U. Gehrig: *Die Griefenprotomen aus dem Heraion von Samos (Samos IX)*, Bonn.
- GERSHUNY 1985  
L. Gershuny: *Bronze Vessels from Israel and Jordan*, Prähistorische Bronzefunde II.6, München.
- GJERSTAD 1946  
E. Gjerstad: "Decorated metal bowls from Cyprus", *OpArch*, 4, 1-18.
- GODBOUT 1996  
J. T. Godbout: *Le langage du don*, Montreal, 1996 (trad. it. *Il linguaggio del dono*, Torino).
- GODBOUT, CAILLÉ 1992  
J. T. Godbout, A. Caillé: *L'esprit du don*, Paris, 1992 (trad. it. *Lo spirito del dono*, Torino).
- GODELIER 1996  
M. Godelier: *L'énigme du don*, Paris.
- GOLDMAN 1960  
B. Goldman: "The Development of the Lion-Griffin", *AJA*, 64.4, 319-328.
- GOLDMAN 1961  
B. Goldman: "An Oriental Solar Motif and Its Western Extension", *JNES*, 20.4, 239-247.
- GONZÁLEZ DE CANALES *et al.* 2004  
F. González de Canales, L. Serrano i J. Llompart: *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca. 900-770 a.C.)*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004.
- GONZÁLEZ-PRATS 1982  
A. González-Prats: "La Peña Negra IV. Excavaciones en el sector VII de la ciudad orientalizante 1980-1981", *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 13, 306-418.
- GONZÁLEZ-PRATS 1983  
A. González-Prats: *Estudio Arqueológico del poblamiento antiguo de la Sierra de Crevillente*, Alicante.
- GOSDEN, LOCK 1998  
C. Gosden i G. Lock: "Prehistoric histories", *World Archaeology*, 30.1 (1998), 2-12.
- GOSDEN, MARSHALL 1999  
Ch. Gosden, Y. Marshall: "The cultural biography of objects", *World Archaeology*, 31 (2), 169-178.
- GRACIA 2000  
F. Gracia: "El comercio arcaico en el nordeste de la Península Ibérica. Estado de la cuestión y perspectivas", *Ceràmiques jòries d'època arcaica: centres de producció i comercialització al Mediterrani Occidental*, Monografies Emporitanes, 11, 257-276.
- GRAELLS 2005  
R. Graells: "Sobre el banquet de la primera edat del ferro a Catalunya: els accesoris de condimentació de la beguda", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 15, 235-246.
- GRAELLS 2006  
R. Graells: "La vaixella metàl·lica protohistòrica a Catalunya (s. VII-V aC)", *Cypsela*, 16, 199-215.
- GRAS 1985  
M. Gras: *Trafics tyrrhéniens archaïques*, Roma.
- GRAS 1996  
M. Gras: *La Méditerranée archaïque*, París.
- GRAS 2006  
M. Gras: "Commercio o traffici: elementi per un dibattito", *Gli Etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica*, Orvieto, Annali della Fondazione per il Museo "Claudio Faina", XIII, 433-438.
- GRAU, REIG 2002-2003  
I. Grau, C. Reig: "Sobre el uso de metales en la Contesteda Ibérica: las evidencias de la Serreta", *Rercherques del Museu d'Alcoi*, 11-12, 101-150.
- GUERRA 2006  
E. Guerra Doce: "Sobre la función y el significado de la cerámica campaniforme a la luz de los análisis de contenidos", *Trabajos de Prehistoria*, 63.1 (2006): 69-84.
- HANFMANN 1956  
G. M. A. Hanfmann: "Four Urartian Bull Heads", *Anatolian Studies*, 6.
- HARRISON 2004  
R. J. Harrison: *Symbols and Warriors. Images of the European Bronze Age*, Western Academic & Specialist Press Limited, Bristol, 2004.
- HAYNES 1981  
D. L. E. Haynes: "The technique of the Erbach Griffin-Protomai", *JHS*, 101, 136-138.
- HELBIG MUSEUM 1928  
*Bildertafeln des Etruskischen Museums (Helbig Museum) der Ny Carlsberg Glyptotek*, Catálogo del Museo, Copenhagen.
- HENCKEN 1968  
H. Hencken: *Tarquinia, Villanovaans and Early Etruscans*, Cambridge (Mass.).
- HENCKEN 1971  
H. Hencken: *The Earliest European Helmets*, Harvard.
- HERMAN 1987  
G. Herman: *Ritualized Friendship and the Greek City*, Cambridge.
- HERMARY 1986  
A. Hermay: "La coupe en argent du British Museum («the Amathus bowl»)", in AA.VV., *Amathonte III. Testimonia* 3, Paris, 177-194.

HERMARY 1992

A. Hermary: "Quelques remarques sur les origines proche-orientales de l'iconographie d'Héraclès", C. Bonnet, C. Jourdan-Annequin (éds.), *Héraclès d'une rive à l'autre de la Méditerranée. Bilan et perspectives* (Rome 1989), Bruxelles-Rome, 129-143.

HERRMANN 1966A

H.-V. Herrmann: *Die Kessel der orientalisierenden Zeit, I. Kesselprotomen und Stabdreifüsse*, Berlin.

HERRMANN 1966B

H.-V. Herrmann: "Urartu und Griecheland", *JDAI*, 81, 79-141.

HITZL 1982

K. Hiztl: *Die Entstehung und Entwicklung des Volutenkraters von den frühesten Anfängen bis zurusprägung in der kanonischen Stils in der attisch Schwarz-figuren Vasenmalerei*, Frankfurt am Main.

HODDER 1994

I. Hodder: *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*, 2<sup>a</sup> edición, Crítica, Barcelona.

HODKINSON 1998

S. Hodkinson: "Laconian artistic production and the problem of the Spartan austerity", N. Fischer, H. van Wees (a cura di), *Archaic Greece: new approaches and new evidence*, London, 93-117

HOOKER 1989

J. T. Hooker: "Gifts in Homer", *BICS*, 36, 79-90.

HOPKINS 1960

C. Hopkins: "The origin of the Etruscan-Samian Griffon Cauldron", *AJA*, 64.4, 368-370.

HOPKINS 1965

C. Hopkins: "Two Phoenician Bowls from Etruscan Tombs", AA.VV., *Studi in onore di Luisa Banti*, Roma, 191-203.

IAIA 1999

C. Iaia: *Simbolismo funerario e ideologia alle origini di una civiltà urbana. Forme rituali nelle sepolture "villanoviane" a Tarquinia e Vulci, e nel loro entroterra*, Grandi contesti e problemi della protostoria italiana, 3, Firenze.

IAIA 2004

C. Iaia: "Lo stile della 'barca solare ornitomorfa' nella toreutica italiana della prima età del ferro", Atti Sesto incontro di *Studi Preistoria e Protostoria in Etruria* (Pitigliano, Valentano, settembre 2002), Milano, 307-318.

IAIA 2005a

C. Iaia: *Produzioni toreutiche della prima età del ferro in Italia centro-settentrionale. Stili decorativi, circolazione, significato*, Biblioteca di Studi Etruschi, 40, Pisa-Roma.

IAIA 2005b

C. Iaia: "I bronzi laminati del primo Ferro italiano come indicatori cronologici a vasto raggio: problemi interpretativi", *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro italiana*, Atti Incontro di Studio (Roma 2003), *Mediterranea*, I, Pisa-Roma, 2005 (2004), 91-110.

IAIA 2005c

C. Iaia: "Su alcune forme del vasellame in bronzo di VIII secolo a.C. in Etruria meridionale", contributo in A. Mandolesi, *Materiale protostorico. Etruria e Latium Vetus*, Catalogo del Museo Gregoriano Etrusco, in *Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie*, Roma, 459-475.

IAIA 2006

C. Iaia: "Servizi cerimoniali e da «simposio» in bronzo del primo ferro in Italia Centro-settentrionale", P. von Elles (a cura di), Atti del convegno *La ritualità funeraria tra età del Ferro e orientalizzante in Italia*, Verrucchio 2002, Pisa-Roma, 103-110.

IZQUIERDO 2000

I. Izquierdo: *Monumentos funerarios ibéricos: los pilares-estela*, Serie de Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica, 98, Valencia.

JANTZEN 1955

U. Jantzen: *Griechische Greifenkessel*, Berlin.

JANTZEN 1972

U. Jantzen: *Samos VIII, Ägyptische und Orientalische Bronzen aus dem Heraion von Samos*, R. Habelt Verlag, Bonn.

JASINK 2005

A. M. Jasink: "Micenei e Vicino Oriente", F. Pecchioli Daddi, M. C. Guidotti (a cura di), *Narrare gli eventi*, Atti del Convegno a margine della mostra "La Battaglia di Qadesh", Roma, 209-224.

JIMÉNEZ-ÁVILA 1997

J. Jiménez-Ávila: "Cancho Roano y los complejos monumentales del Guadiana", *Complutum*, 8, 141-159.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2000

J. Jiménez-Ávila: "Una vez más acerca del jarro ritual «lusitano»... Novedades iconográficas y técnicas sobre el jarro orientalizante de Mérida", *Mérida. Excavaciones Arqueológicas* 1998. *Memoria*, 4, 489-504.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2001

J. Jiménez-Ávila: Los complejos monumentales del Guadiana y su integración en el panorama del Hierro Antiguo del Suroeste peninsular", D. Ruiz Mata i S. Celestino (eds.), *Arquitectura Oriental y Orientalizante en la Península Ibérica*, Madrid, CSIC, 193-226.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2002

J. Jiménez-Ávila: *La toréutica orientalizante en la Península Ibérica*, BAH, 16, Madrid.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2003

J. Jiménez-Ávila: "La vajilla metálica entre el Mundo Orientalizante y la Cultura ibérica: los «braseros» de bronce del Museo de Cabra", J. Blánquez (ed.), *Cerámicas Orientalizantes del Museo de Cabra*, Madrid, 142-183.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2004

J. Jiménez-Ávila: "El trabajo del bronce en el Orientalizante peninsular, algunas cuestiones referidas a la tecnología", A. Perea (ed.), *Actas del Congreso: Ámbitos tecnológicos ámbitos de poder. La transición Bronce Final-Hierro en la Península Ibérica*, Madrid. <[http://www.ih.csic.es/arqueometalurgia/Descargas/sem04/s04\\_jim.pdf](http://www.ih.csic.es/arqueometalurgia/Descargas/sem04/s04_jim.pdf)>.

JIMÉNEZ-ÁVILA 2005

J. Jiménez-Ávila: "De los Bronces Tartésicos a la Toréutica Orientalizante. La broncística del Hierro Antiguo en el Mediodía Peninsular", S. Celestino i J. Jiménez Ávila (eds.): *El Período Orientalizante en la Península Ibérica. Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida. Anejos de AEspa XXXV*, Madrid, 1089-1116.

JIMÉNEZ-ÁVILA, ORTEGA 2004

J. Jiménez-Ávila, J. Ortega: *La Cerámica Griega en Extremadura*, Cuadernos Emeritenses, 28, Mérida.

JIMÉNEZ-ÁVILA, ORTEGA 2006

J. Jiménez-Ávila, J. Ortega: "El comercio griego en Extremadura (ss. VI-IV a. C.)", *Revista de Estudios Extremeños*, LXI, I, 105-139.

JOCKENHÖVEL 1974

A. Jockenhövel: "Eine Bronzeamphore des 8. Jahrhunderts v. Chr. von Gevelinghausen, Kr. Meschede (Sauerland)", *Germania*, 52, 16-54.

JOFFROY 1960

R. Joffroy: *La tombe de Vix*, Cote-d'Or. Mon. Piot 51, Paris.

JOHANNOWSKY 1974

W. Johannowsky: "Un corredo tombale con vasi di bronzo laconici da Capua", *RendAccNapoli*, 3-20.

JONES 1999

D. W. Jones: "The archaeology and economy of Homeric gift exchange", *OpAth*, 24, 9-24.

JURGEIT 1999

F. Jurgeit: *Badisches Landesmuseum Karlsruhe. Die Etruskischen und Italischen Bronzen sowie Gegenstände aus Eisen, Blei, und Leder im Badischen Landesmuseum Karlsruhe*, Pisa-Roma.

KALB 1978

P. Kalb: "Senhora da Guia, Baiões. Die Ausgrabung 1977 aus einer Höhensiedlung der atlantischen Bronzezeit in Portugal", *Madrider Mitteilungen*, 19 (1978), 112-138.

KALB 1980

P. Kalb: "Zur Atlantischen Bronzezeit in Portugal", *Germania*, 58 (1980), 25-59.

KARAGEROGHIS 1973

V. Karageroghis: *Excavations in the necropolis of Salamis*, III, Salamis, vol 5, Nicosia.

KARAGEORGHIS 2000

V. Karageroghis: *Ancient Art from Cyprus. The Cesnola Collection in the Metropolitan Museum of Art*, New York.

KARAGEORGHIS 2003

V. Karageroghis: "Heroic Burials in Cyprus and other Mediterranean Regions", *Atti Rhethymno*, 2003, 339-351.

KARAGEORGHIS, STAMPOLIDIS 1998

V. Karageorghis i N. Chr. Stampolidis (eds.): *Eastern Mediterranean. Cyprus – Dodecanese – Crete 16<sup>th</sup> – 6<sup>th</sup> cent. B.C. Proceedings of the International Symposium held at Rethymnon-Crete in may 1997*, University of Crete and A.G. Leventis Foundation, Athens, 1998.

KOPYTOFF 1986

I. Kopytoff, "The cultural biography of things: commoditization as process", A. Appadurai (ed.), *The social life of things. Commodities in cultural perspective*, Cambridge University Press, 64-91.

KRISTIANSEN 1993

K. Kristiansen: "From Villanova to Seddin. The reconstruction of an elite exchange network during the eighth century B.C.", C. Scare, F. Healy (a cura di), *Trade and exchange in prehistoric Europe*, Oxford, 43-151.

KRISTIANSEN 2001

K. Kristiansen: *Europa antes de la Historia. Los fundamentos prehistóricos de la Europa de la Edad del Bronce y la primera Edad del Hierro*, Península, Barcelona, 2001 (1.<sup>a</sup> ed. inglesa 1998).

KÜBLER 1970

K. Kübler: *Die Nekropole des Späten 8 bis Frühen 6 Jh.*, Kerameikos VI, Walter de Gruyter & Co., Berlin.

KUKAHN 1969

E. Kukahn: "Una aplicación de una krátera de bronce, griega", *CNA*, X, Mahón, 440-441.

KYRIELEIS 1977

H. Kyrieleis: "Stierprotomen-orientalisch oder griechisch?", *AM*, 92, 71-ss.

LANGDON 1987

S. Langdon: "Gift Exchange in the Geometric Sanctuaries", T. Linders, G. Nordquist (eds.), *Gifts to the Gods*, Proceedings of the Uppsala Symposium 1985, Uppsala, 107-113.

LILLIOS 1999

K. T. Lillios: "Objects of Memory: The Ethnography and Archaeology of Heirlooms", *Journal of Archaeological Method and Theory*, 6.3 (1999), 235-262.

LIVERANI 1972

M. Liverani: "Elementi 'irrazionali' nel commercio amarniano", *OA*, 11, 297-317.

- LIVERANI 2000  
M. Liverani: "Potere e regalità nei regni dl Vicino Oriente", *Bologna*, 2000, 3-13.
- LIVERANI 2003  
M. Liverani: "The Influence of Political Institutions on Trade in the Ancient Near East (Late Bronze Age to Early Iron Age)", C. Zaccagnini (a cura di), *Mercanti e politica nel mondo antico*, Roma, 119-137.
- LÓPEZ-CACHERO 2006  
J. López Cachero, *Aproximació a la societat del nord-est peninsular durant el bronze final i la primera edat del ferro. El cas de la necròpolis de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental, Barcelona)*, Societat Catalana d'Arqueologia, Barcelona.
- LÓPEZ CASTRO 2005  
J. L. López Castro: "Aristocracia fenicia y aristocracia autóctona. Relaciones de intercambio", S. Celestino y J. Jiménez Ávila (eds.): *El Período Orientalizante. Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida. Anejos de AEspA XXXV*, Madrid, 405-421.
- LO PORTO 1994  
F. G. Lo Porto: "Due nuove tombe scoperte a Cavallino", *Studi di Antichità*, 7, 47-84.
- LO PORTO 1996  
F. G. Lo Porto: "Tombe arcaiche di peuceti emergenti", *Studi di Antichità*, 9, 7-36.
- LO SCHIAVO *et al.* 1985  
F. Lo Schiavo, E. MacNamara, L. Vagnetti: "Late Cypriot imports to Italy and their influence on local bronzework", *Papers of the British School at Rome*, 53 (1985), 1-71.
- LUCAS 1991  
M. R. Lucas: "Bandeja etrusca de borde perlado hallada en el poblado de la Peña Negra (Crevillente, Alicante)", J. Remesal i O. Musso (eds.), *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona, 337-367.
- LUCAS 2003-2004  
M. R. Lucas: "Simpulum y bebida, marcadores de prestigio y jefatura durante el Hierro I (siglos VII/VI a.C.): entre el Herault y el Ebro", *Kalathos*, 22-23, 95-134.
- LUKE 2003  
J. Luke: *Ports of Trade, Al Mina and Geometric Greek Pottery in the Levant*, London.
- MAAS 1983  
M. Mass: "Typus und Ausführung von Bronzearbeiten an Beispielen aus den Antikensammlungen in München", *AntK*, 3-15.
- MAGGIANI 2006  
A. Maggiani: "Forme del commercio arcaico: le tesserae hospitalares", *Atti Orvieto*, 2006, 317-349.
- MALINOWSKI 1922  
B. Malinowski: *Argonauts of the Western Pacific*, New York, 1922 (trad. it. *Argonauti del Pacifico occidentale. Riti magici e vita quotidiana nella società primitiva*, Torino).
- MANDOLESI 1999  
A. Mandolesi: *La "prima Tarquinia". L'insediamento protostorico sulla Civita e nel territorio circostante, Grandi contesti e problemi della protostoria italiana*, 1, Firenze.
- MANNINO 2006  
K. Mannino: *Vasi attici nei contesti della Messapia (480-350 a.C.)*, Bari.
- MARCOS POUS 1983-1984  
A. Marcos Pous: "Recipientes griegos de bronce del Museo Arqueológico de Córdoba", *Corduba Archaeologica*, 14, 29-38.
- MARKOE 1985  
G. Markoe: *Phoenician Bronze and Silver Bowls from Cyprus and the Mediterranean*, Berkeley-Los Angeles-London.
- MARKOE 1992  
G. Markoe: "In pursuit of metal: Phoenicians and Greeks in Italy", *Atti New York*, 1992, 61-84.
- MARKOE 1996  
G. Markoe: "In pursuit of silver. Phoenicians in central Italy", AA.VV., *Interactions in the Iron Age: Phoenicians, Greeks and indigenous peoples of the Western Mediterranean*, Akten des Internationalen Kolloquiums (Amsterdam 1992), Mainz am Rhein, 11-36.
- MARKOE 2003  
G. Markoe: "Phoenician Metalwork Abroad: a Question of Export or On-site Production?", *Atti Rhetymino*, 2003, 209-216.
- MARTELLI 1973  
M. Martelli: "Documenti di arte orientalizzante da Chiusi", *StEtr*, 41, 97-120.
- MARZOLI 1989  
D. Marzoli: *Bronzefeldflaschen in Italien*, P.B.F., II, 4, München.
- MARZOLI 1991  
D. Marzoli: "Alcune considerazioni su ritrovamenti di brocchette etrusche", *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona, 215-224.
- MATTHÄUS 1980  
H. Matthäus: *Die Bronzegefäße der kretisch-mykenischen Kultur*, Prähistorische Bronzefunde II.1, München, 1980.
- MATTHÄUS 1985  
M. Matthäus: *Metalgefässe und Gefäßuntersätze der Bronzezeit, der geometrischen und archaischen Periode auf Cypern* (Prähistorische Bronzefunde II, 8), München.

- MATTHÄUS 1998**  
H. Matthäus: "Cyprus and Crete in the Early First Millennium B.C. A synopsis with special reference to new finds from the Idaean Cave of Zeus", Karageorghis y Stampolidis, 1998, 127-158.
- MATTHÄUS 2001**  
H. Matthäus: "Studies on the Interrelations of Cyprus and Italy during the 11th to 9th Centuries B.C.: A Pan-Mediterranean Perspective", Bonfante y Karageorghis, 2001, 153-214.
- MATTUSCH 1990**  
C. C. Mattusch: "A trio of Griffins from Olympia", *Hesperia*, 59.3, 549-560.
- MAUSS 1923-1924**  
M. Mauss: "Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques", *Année sociologique*, 1, 1923-1924 (trad. it. *Saggio sul dono. Forma e motivo dello scambio nelle società arcaiche*, Torino, 2005).
- MEDEROS 1996**  
A. Mederos Martín: "La conexión levantino-chipriota. Indicios de comercio Atlántico con el Mediterráneo oriental durante el Bronce Final (1150-950 AC)", *Trabajos de Prehistoria*, 53.2 (1996), 95-115.
- METZNER-NEBELSICK 1997**  
C. Metzner-Nebelsick: "Vom Hort zum Heros. Betrachtungen über das Nachlassen der Hortungstätigkeit am Beginn der Eisenzeit und die besondere Bedeutung des Königsgrabes von Seddin", A. e B. HÄNSEL (a cura di), *Gaben an die Götter. Schätze der Bronzezeit Europas*, Catalogo della Mostra, Berlino, pp. 93-99.
- MINTO 1931**  
A. Minto: "Le ultime scoperte archeologiche di Populonia (1927-1931)", *Monumenti Antichi*, 34, 290-419.
- MONTANARO 1999**  
A. C. Montanaro: "Una tomba principesca di Ruvo", *Taras* XIX.2, 27-251.
- MONTERO, GÓMEZ, ROVIRA 2003**  
I. Montero, P. Gómez, S. Rovira: "Aspectos de la metalurgia orientalizante de Cancho Roano", *Cancho Roano IX. Los Materiales Arqueológicos II*, Madrid, 195-210.
- MOREL 2001**  
J. P. Morel: "Les Grecs entre l'Adriatique et la Tyrrhénienne", *L'Adriatico, i Greci e l'Europa*, incontro di studio Venezia 2000, Anemos 2, 53-77.
- MÜHLENSTEIN 1929**  
H. Mühlenstein: *Die Kunst der Etrusker. Die Ursprünge*, Berlin.
- MÜLLER-KARPE 1959**  
H. Müller-Karpe: *Beiträge zur Chronologie der Urnenfelderzeit nördlich und südlich der Alpen*, Berlin.
- MUNILLA 1991**  
G. Munilla: "Elementos de influencia etrusca en los ajuares de las necrópolis ibéricas", *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona, 107-175.
- MURRAY, TECUŞAN 1995**  
O. Murray, E. Tecuşan (a cura di): *In vino veritas, atti convegno Roma 1991*, Oxford.
- MUSCARELLA 1962**  
O. W. Muscarella: "The oriental origin of the siren cauldron attachment", *Hesperia*, 31.4, 317-329.
- MUSCARELLA 1968**  
O. W. Muscarella: "Winged Bull Cauldron Attachments from Iran", *Metropolitan Museum Journal*, 1, 7-18.
- MUSCARELLA 1973**  
O. W. Muscarella: "Review: Jantzen, U. (1972): Ägyptische und Orientalische Bronzen aus dem Heraions von Samos, Samos VIII, R.Habelt Verlag, Bonn", *AJA*, 77.2, 236-237.
- MUSCARELLA 1992**  
O. W. Muscarella: "Greek and oriental cauldron attachments: a review", *Atti New York*, 1992, 16-45.
- MUSCARELLA 1998**  
O. W. Muscarella: "Relations between Phrygia and Assyria in the 8th Century B.C.", H. Erkanal, V. Donbaz, A. Uğuroğlu (ed.), *XXXIVème Rencontre assyriologique internationale* (Istanbul 1987), Ankara, 149-157.
- NASO 2006**  
A. Naso: "Anathemata etruschi nel Mediterraneo orientale", *Gli Etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica*, Orvieto, Annali della Fondazione per il Museo "Claudio Faina", XIII, 351-416.
- NEEDHAM, BOWMAN 2005**  
S. Needham, S. Bowman: "Flesh-hooks, technological complexity and the Atlantic Bronze Age feasting complex", *European Journal of Archaeology*, 8.2 (2005), 93-136.
- NERI 2000**  
D. Neri: *Le coppe fenicie della Tomba Bernardini nel Museo di Villa Giulia*, La Spezia.
- NICOLAS 1986**  
G. Nicolas, *Dons rituels et échange marchand*, Paris.
- NIETO 1970**  
G. Nieto: "Una sepultura del Cabecico del Tesoro con «Braserillo ritual»", *AEspA*, 43, 62-88.
- NIJBOER 2006**  
A. J. Nijboer: "Coppe di Tipo Peroni and the beginning of the Orientalizing phenomenon in Italy during the late 9<sup>th</sup> century BC", *Studi di Protostoria in onore di Renato Peroni*, Firenze, 288-304.
- OLIVER, GUSI 1995**  
A. Oliver i F. Gusi: *El Puig de la Nau. Un hábitat fortificado ibérico en el ámbito mediterráneo peninsular*,

Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques, 4, Castellón.

OLMOS 1979

R. Olmos: "Perspectivas y nuevos enfoques para el estudio de los elementos de cultura material (cerámica y bronces) griegos o de estímulo griego hallados en España", *AEspA*, 52, 87-104.

OLMOS, PEREA 1994

R. Olmos, A. Perea: "Los platos de Abengibre: Una aproximación", *Iberos y Griegos, Lecturas desde la diversidad. Huelva Arqueológica*, XIII.1, Huelva, 376-401.

OLMOS, SÁNCHEZ 1995

R. Olmos i C. Sánchez: "Usos e ideología del vino en la Hispania prerromana", S. Celestino (ed.), *Arqueología del vino. Los orígenes del vino en Occidente*, Jerez de la Frontera, 105-136.

PACCIARELLI 1999

M. Pacciarelli: *Torre Galli. La necropoli della prima età del ferro (scavi Paolo Orsi 1922-23)*, Soveria Mannelli (Catanzaro).

PACCIARELLI 2001

M. Pacciarelli: *Dal villaggio alla città. La svolta protourbana del 1000 a.C. nell'Italia tirrenica*, Grandi contesti e problemi della protostoria italiana, 4, Firenze.

PALLOTTINO 1955

M. Pallottino: "Gli scavi di Karmir-Blur in Armenia e il problema delle connessioni tra l'Urartu, la Grecia e l'Etruria", *ArchCl*, 7, 109-123.

PALLOTTINO 1957

M. Pallottino: "Etruria e Urartu. Nota di aggiornamento", *ArchCl*, 9, 88-96.

PANVINI, 1996

M. R. Panvini: "Il relitto di Gela", *I Greci in Occidente*, a cura di G. Pugliese Carratelli, Milano, 636-637

PARETI 1947

L. Paretì: *La Tomba Regolini-Galassi*, Città del Vaticano.

PARISE 1989

N. Parise: "Forme e figure del dono nella Grecia arcaica", G. BARTOLONI, G. COLONNA, C. GROTTANELLI (a cura di), *Anathema: regime delle offerte e vita dei santuari nel Mediterraneo antico*, Atti del Convegno Internazionale (Roma 1989), *ScAnt*, 3-4, 103-104.

PEDRO 2000

I. Pedro: "O Castro da Senhora da Guia (S. Pedro do Sul, Viseu)", J. C. de Senna-Martinez i I. Pedro (eds.), *Por terras de Viriato. Arqueologia da Região de Viseu*, Governo Civil do Distrito de Viseu – Museu Nacional de Arqueologia, Viseu, 2000, 132-135.

PELTENBURG 1991

E. Peltenburg: "Greeting Gifts and Luxury Faience: A

Context for Orientalising Trends in Late Mycenaean Greece", N. H. Gale (ed.), *Bronze Age Trade in the Mediterranean*, Jonsered, 162-179.

PEREA 1991

A. Perea: *Orfebrería prerromana. Arqueología del oro*, Caja de Madrid-Comunidad de Madrid, Madrid, 1991.

PEREIRA 2006

J. Pereira Sieso: "Una nueva forma en el repertorio cerámico protohistórico de la Península Ibérica: clepsidra", *Trabajos de Prehistoria*, 63.1 (2006), 85-111.

PEREIRA, ÁLVARO 1988

J. Pereira Sieso, E. de Álvaro Reguera, "Una tumba de la transición Bronce-Hierro en la Meseta sur: el Carpio (Belvís de la Jara, Toledo)", *I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha. Tomo III. Pueblos y culturas prehistóricas y protohistóricas (2)*, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Toledo, 1988, 279-289.

PEREIRA, ÁLVARO 1990

J. Pereira Sieso y E. de Álvaro Reguera: "El enterramiento de la Casa del Carpio, Belvís de la Jara (Toledo)", *Actas del Primer Congreso de Arqueología de la Provincia de Toledo*, Excma. Diputación Provincial de Toledo, Toledo, 1990, 215-234.

PERONI 1961

R. Peroni: *Ripostigli dell'età dei metalli. 1. Ripostigli del massiccio della Tolfa*, Inventaria Archaeologica, fasc. 1, I 1-I 3, Firenze.

PERONI 1979

R. Peroni: "Osservazioni sulla cronologia della prima età del ferro nell'Italia continentale", V. Bianco Peroni, *I rasoi nell'Italia continentale*, PBF, VIII, 2, München, 192-200.

PINCELLI, MORIGI GOVI 1975

R. Pincelli, C. Morigi Govi: *La necropoli villanoviana di S. Vitale*, Bologna.

PINGEL 1992

V. Pingel: *Die Vorgeschichtlichen Goldfunde der Iberischen Halbinsel*, Madrider Forschungen 17, Berlin, 1992.

PONTRANDOLFO 1995

A. Pontrandolfo: "Simposio ed élites sociali nel mondo etrusco e Italico", Murray, Tecușan 1995, 176-195.

POPHAM *et al.* 1980

M. R. Popham, L. H. Sackett, P. G. Themelis: *Lefkandi I: The Iron Age*. Annuary of the British School of Athens Supplementary, 11, Atenas.

POWELL 1991

B. B. Powell: *Homer and the origin of the Greek alphabet*, Cambridge.

Pozo 2003

S. Pozo: "Recipientes y vajilla metálica de época pre-romana (fenicia, griega y etrusca) del sur de la Península Ibérica", *Antiquitas*, 15, 5-50.

- QF 1963**  
 "Veio (Isola Farnese). Scavi in una necropoli villanoviana in località «Quattro Fontanili», *NS*, 1963, 77-297.
- QF 1967**  
 "Veio (Isola Farnese). Continuazione degli scavi nella necropoli villanoviana in località «Quattro Fontanili», *NS*, 1967, 87-286.
- QF 1970**  
 "Veio (Isola Farnese). Continuazione degli scavi nella necropoli villanoviana in località «Quattro Fontanili», *NS*, 1970, 178-329.
- QF 1972**  
 "Veio (Isola Farnese). Continuazione degli scavi nella necropoli villanoviana in località «Quattro Fontanili», *NS*, 1972, 195-384.
- RATHJE 1980**  
 A. Rathje: "Silver Relief Bowls from Italy", *AnalRom*, 9, 7-46.
- REECE 1993**  
 S. Reece: *The Stranger's Welcome. Oral Theory and the Aesthetics of the Homeric Hospitality Scene*, Ann Arbor.
- REMESAL, MUSSO 1991**  
 J. Remesal, O. Musso (eds.): *La presencia de material etrusco en la Península Ibérica*, Barcelona.
- RENFREW 1975**  
 C. Renfrew: "Trade as Action at a Distance: Questions of Integration and Communication", J. A. Sabloff y C. C. Lamberg-Karlovsky (eds.), *Ancient Civilization and Trade*, University of Mexico Press, 3-59.
- RIDGWAY 1997**  
 D. Ridgway: "Nestor's cup and the Etruscans", *Oxford Journal of Archaeology*, 16, 3, 325-344.
- RIZZO 2005**  
 M. A. Rizzo: "Le tombe orientalizzanti di San Paolo a Cerveteri", *Dinamiche* 2005, 283-300.
- ROBB 1994**  
 K. Robb: *Literacy and paideia in Ancient Greece*, New York-Oxford.
- RODRÍGUEZ DÍAZ 2004**  
 A. Rodríguez Díaz (ed.): *El edificio protohistórico de La Mata (Campanario, Badajoz) y su estudio territorial*, Cáceres.
- ROJO-GUERRA *et al.* 2006**  
 M. A. Rojo-Guerra, R. Garrido Pena, I. García Martínez de Lagrán, J. Juan Tresserras, J. C. Matamala, "Beer and Bell Beakers: Drinking Rituals in Copper Age Inner Iberia", *Proceedings of the Prehistoric Society*, 72 (2006), 243-265.
- ROLLEY 1982**  
 C. Rolley: *Les vases de bronze de l'Archaïsme récent en Grande-Grecce*, Publ. Centre J. Bérard, deuxième série V, Napoli.
- ROLLEY 1991**  
 C. Rolley 1991: "Bronzes en Messapie", *I Messapi*, CISMG XXX, Taranto, 185-207.
- ROLLEY 1995**  
 C. Rolley: "Production et circulation des vases de bronze, de la Grande Grèce à l'Europe hallstattienne", *Ocnus*, 3, 163-178.
- ROLLEY 2002**  
 C. Rolley: "Produzione e circolazione dei bronzi nella Magna Grecia", A. Giumenti-Mair i M. Rubinich (a cura di), *Le arti di Efeso. Capolavori in metallo dalla Magna Grecia*, Trieste, 51-57.
- ROLLEY 2003**  
 C. Rolley: "Le cratère", C. Rolley (a cura di), *La tombe princière de Vix*, Paris, 77-143.
- ROVIRA 2002**  
 C. Rovira: "Els objectes metàl·lics", E. Pons (ed.), *Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà). Un complex arqueològic d'època ibèrica (Excavacions 1990-1998)*, Girona, 333-367.
- RUIZ DE ARBULO 1996**  
 J. Ruiz de Arbulo: "La asociación de jarras y palanganas de bronce tartesias e ibéricas: una propuesta de "interpretación", *REIb*, 2, 173-200.
- RUIZ-GÁLVEZ 1998**  
 M. Ruiz-Gálvez Priego: *La Europa atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa occidental*, Crítica, Barcelona, 1998.
- RUIZ-GÁLVEZ 2000**  
 M. Ruiz-Gálvez Priego: "La precolonización revisada: de los modelos del s. XIX al concepto de *interacción*", P. Fernández Uriel, C. G. Wagner y F. López Pardo (eds.), *Intercambio y comercio preclásico en el Mediterráneo*, Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, Madrid, 2000, 9-25.
- RUIZ-GÁLVEZ 2005a**  
 M. Ruiz-Gálvez Priego: "Der Fliegende Mittlemeermann. Piratas y héroes en los albores de la Edad del Hierro", Celestino y Jiménez, 2005, 251-275.
- RUIZ-GÁLVEZ 2005b**  
 M. Ruiz-Gálvez Priego: "Representaciones de barcos en el arte rupestre: piratas y comerciantes en el tránsito de la Edad del Bronce a la Edad del Hierro", *Mayurqa*, 30 (2005), 309-339.
- RUIZ-ZAPATERO 2004**  
 G. Ruiz-Zapatero: "Casas y tumbas. Explorando la desigualdad social en el Bronce Final y Primera Edad del Hierro en el NE de la Península Ibérica", *Mainake*, XXVI, 293-330.

- SALVINI 1987**  
M. Salvini: "L'Urartu fra oriente e occidente", *Dd'A*, 5.2, 29-35.
- SANAHUJA 1971**  
M. E. Sanahuja: "Noticia sobre un aplique de stamnos-sítula procedente de Ullastret", *Pyrenae*, 7, 162-164.
- SANMARTÍ 1993**  
E. Sanmartí: *Una tomba de guerrer de la primera edat del ferro trobada a Llinars del Vallès (Vallès Oriental, Barcelona)*, Treballs del Museu de Granollers, 1.
- SANMARTÍ et al. 1982**  
E. Sanmartí Grego, J. Barberá, F. Costa i P. García: "Les troballes funeràries d'època ibèrica arcaica de la Granja Soley (Santa Perpètua de Mogoda, Vallès Occidental, Barcelona)", *Ampurias*, 44, 71-103.
- SANMARTÍ 2000**  
J. Sanmartí: "Les relacions comercials en el món ibèric", *Saguntum. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, extra-3, València, 307-328.
- SANMARTÍ 2004**  
J. Sanmartí: "From local groups to early states: the development of complexity in protohistoric Catalonia", *Pyrenae*, 35 (1), 7-41.
- SASSATELLI 1994**  
G. Sassatelli: *La funzione economica e produttiva: merci, scambi, artigianato*, in *Spina. Storia di una città tra Greci ed Etruschi*, a cura di F. Berti e P. G. Guzzo, Ferrara.
- SCHEID-TISSINIER 1994**  
E. Scheid-Tissinier: *Les usages du don chez Homère. Vocabulaires et pratiques*, Nancy, 1994.
- SCIACCA 2003a**  
F. Sciacca: *La Tomba Calabresi*, F. Sciacca i L. Di Blasi, *La Tomba Calabresi e la Tomba del Tripode di Cerveteri*, Città del Vaticano, 9-199.
- SCIACCA 2003b**  
F. Sciacca: "Nota sul rhyton a protome di leone da Veio: confronti e produzione", *ArchCl*, 54, 301-319.
- SCIACCA 2004**  
F. Sciacca: "Per una nuova interpretazione del tridente in bronzo dal Circolo del Tridente di Vetulonia", *ArchCl*, 55, 2004, 269-282.
- SCIACCA 2005**  
F. Sciacca: *Patere baccellate in bronzo. Oriente, Grecia ed Italia in età orientalizzante*, Roma.
- SCIACCA 2006**  
F. Sciacca: "Importazioni assire ed urartee", *Atti Orvieto*, 2006, 285-304.
- SEAFORD 1994**  
R. Seaford: *Reciprocity and Ritual. Homer and Tragedy in the Developing City-State*, Oxford.
- SEMERARO 1997**  
G. Semeraro: *'εν νησοῖ Ceramica greca e società nel Salento arcaico*, Lecce-Bari.
- SEMERARO 2005**  
G. Semeraro: "Commerci e scambi", F. D'Andria (a cura di), *Cavallino: pietre, case e città della Messapia arcaica*, Ceglie Messapica, 93 i s.
- SENNA-MARTÍNEZ, PEDRO 2000**  
J. C. de Senna-Martínez, I. Pedro: "Between myth and reality: the foundry area of Senhora da Guia de Baiões and Baiões/Santa Luzia metallurgy", *Trabalhos de Arqueologia da EAM*, 6 (2000), 61-77.
- SHEFTON 1982**  
B. B. Shefton: "Greek and greek imports in the South of the Iberian Peninsula", NIEMEYER, H. G. (dir.), *Phönizier im Westen* (Colonia 1979), *Madridrer Beiträge*, 8, 337-370.
- SHERRATT 1997**  
A. Sherratt: *Economy and Society in Prehistoric Europe. Changing Perspectives*, Edinburgh University Press, Edinburgh 1997.
- SILVA 1986**  
A. Coelho Ferreira da Silva: *A Cultura Castreja no Noroeste de Portugal*, Câmara Municipal, Paços de Ferreira 1986.
- SILVA et al. 1984**  
A. Coelho Ferreira da Silva, C. Tavares da Silva, A. Baptista: "Depósito de fundidor do Final da Idade do Bronze do castro da Senhora da Guia (Baiões, S. Pedro do Sul, Viseu)", *Lucerna. Homenagem a D. Domingos de Pinho Brandão*, Porto, 1984, 73-109.
- SILVESTRINI 2003**  
M. Silvestrini, "Nuovi rinvenimenti di età orientalizzante a Matelica: I rapporti con l'Agro Falisco-Capenate e Visentino", *L'Archeologia dell'Adriatico dalla Preistoria al Medioevo*, Atti del Convegno, Ravenna (7-9 giugno 2001), 188-195.
- SOROCEANU 2005**  
T. Soroceanu: "Zu den Fundumständen der europäischen Metalgefässe bis in das 8. Jh. v. Chr. Ein Beitrag zu deren religionsgeschichtlicher Deutung", T. Soroceanu (a cura di), *Bronzefunde aus Rumänien II*, Biblioteca Muzeului Bistrita, Seria Historica 11, Cluj-Napoca, 387-428.
- STIBBE 1989**  
C. Stibbe: *Laconian mixing bowls*, Amsterdam.
- STIBBE 1992**  
C. Stibbe: "Archaic bronze hydriai", *BaBesch*, 67, 1-62.
- STIBBE 1997**  
C. Stibbe, "Archaic bronze palmette", *BaBesch*, 72, 37-64.
- STIBBE 2000**  
C. Stibbe, *The Sons of Hephaestos*, Roma.

STRÖM 1971

I. Strøm: *Problems Concerning the Origin and Early Development of the Etruscan Orientalizing Style*, Odense.

TARAMELLI 1921

A. Taramelli: "Il ripostiglio dei bronzi nuragici di Monte Sa Idda di Decimoputzu (Cagliari)", *Monumenti Antichi*, 27 (1921), 5-108.

TARDITI 1996

C. Tarditi: *Vasi di bronzo in area apula. Produzioni greche ed italiche di età arcaica e classica*, Galatina.

TARDITI c.s.

C. Tarditi: "La diffusione del vasellame bronzeo greco in Italia ed in Europa: modalità e limiti", *Dalla Grecia all'Europa: la circolazione di beni di lusso e di modelli culturali nel VI e V sec. a. C.*, a cura di C. Tarditi, atti giornata di studi Brescia (2006).

TAVARES 1979

C. Tavares da Silva: "O castro de Baiões (S. Pedro do Sul)", *Beira Alta*, 38.3 (1979), 509-531.

TILLEY 2006

C. Tilley: "Objectification", C. Tilley, W. Keane, S. Kuechler-Fogden, M. Rowlands y P. Spyer (eds.), *Handbook of Material Culture*, Sage Publications, 60-73.

TORRES 2005

M. Torres Ortiz: "Tartesios, Fenicios y Griegos en el Sudoeste de la Península Ibérica: algunas reflexiones sobre los recientes hallazgos de Huelva", *Complutum*, 16 (2005), 292-304.

TORRES *et al.* 2005

M. Torres Ortiz, M. Ruiz-Gálvez, A. Rubinos: "La cronología de la Cultura Nurágica y los inicios de la Edad del Hierro y de las colonizaciones históricas en el Mediterráneo Centro-Occidental. Una aproximación desde la cronología radiocarbónica y el registro arqueológico", M. Ruiz-Gálvez (ed.), *Territorio nurágico y paisaje antiguo. La Meseta de Pranemuru (Cerdeña) en la Edad del Bronce*, Anejos de Complutum 10, Madrid, 2005, 169-194.

TRUCCO *et al.* 2001

F. Trucco, D. de Angelis, C. Iaia: "Villa Bruschi Falgari: il sepolcro villanoviano", A. M. Moretti Sgubini (a cura di), *Tarquinia etrusca: una nuova storia*, Catalogo della Mostra (Tarquinia 2001), Roma, 81- 93.

TRUCCO *et al.* 2005

F. Trucco, D. De Angelis, C. Iaia, R. Vargiu: "Nuovi dati sul rituale funerario di Tarquinia nella prima età del ferro", *Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale*, Atti XXIII Convegno di Studi Etruschi e Italici (Roma, Cerveteri, Tarquinia, Montalto di Castro, Viterbo, ottobre 2001), Pisa-Roma, 359-369.

VACCARO 1963

A. Vaccaro: "La patera orientalizzante da Pontecagnano presso Salerno", *StEtr*, 31, 241-247.

VAN DOMMELEN 2000

P. van Dommelen: "Momenti coloniali. Cultura materiale e categorie coloniali nell'archeologia classica", N. Terrenato (ed.), *Archeologia Teorica*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Università degli Studi di Siena, Edizioni all'Insegna del Giglio, Firenze, 2000, 293-310.

VAN DOMMELEN 2005

P. van Dommelen: "Colonial Interactions and Hybrid Practices. Phoenician and Carthaginian Settlement in the Ancient Mediterranean", G. J. Stein (ed.), *The Archaeology of Colonial Encounters. Comparative Perspectives*, School of American Research Advanced Seminar Series, School of American Research Press – James Currey, Santa Fe – Oxford, 2005, 109-141.

VAN DYKE, ALCOCK 2003

R. M. van Dyke, S. E. Alcock (eds.): *Archaeologies of Memory*, Blackwell Publishing, Malden-Oxford, 2003.

VAN WEES 1998

H. van Wees: "The Law of Gratitude: Reciprocity in Anthropological Theory", Ch. Gill, N. Postlethwaite, R. Seaford (eds.), *Reciprocity in Ancient Greece*, Oxford, 13-49.

VAN WEES 2002

H. van Wees: "Greed, generosity and gift-exchange in early Greece and the western Pacific", W. Jongman, M. Kleijweigt (eds.), *After the Past. Essays in Ancient History in Honour of H. W. Pleket*, Leiden-Boston-Köln, 341-378.

VAN WIJNGAARDEN 1944

W. D. VAN WIJNGAARDEN: "Een Phoenicische zilveren schaal uit de 8e of 7e eeuw voor Chr.", *Oudheidkundige Mededeelingen*, 25, 1-9.

VERGER 1997

S. Verger: "L'incinération en urne métallique: un indicateur des contacts aristocratiques transalpins", *Vix et les éphémères principautés celtes. Les VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles avant J. C. en Europe centre-occidentale*, Atti del Colloquio (Chatillon-sur-Seine, 1993), Paris, 223-238.

VERGER 2005

S. Verger: Intervento alla discussione, *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro italiana*, Atti Incontro di Studio (Roma 2003), Mediterranea, I, Pisa-Roma, 2005 (2004), 123-127.

VIANA 1959

A. Viana: "Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo", *Arquivo de Beja*, 16 (1959), 3-48.

VILAÇA 1998

R. Vilaça: "Hierarquização e conflito no Bronze Final da Beira Interior", S. O. Jorge (ed.), *Existe uma Idade*

*do Bronze Atlântico?*, Trabalhos de Arqueologia 10, Lisboa, 1998, 203-217.

#### VILAÇA 2004

R. Vilaça: "Metalurgia do Bronze Final no entre Douro e Tejo português: contextos de produção, uso e deposição", A. Perea (ed.), *Actas del Congreso Ámbitos Tecnológicos, Ámbitos de Poder. La transición Bronce Final-Hierro en la Península Ibérica*. Madrid, marzo 2004. <<http://www.ih.csic.es/arqueometalurgia/semindex.htm>>.

#### VILLENA *et al.* 2006

N. Villena, J. López Cachero, A. Martín, X. Carlús, C. Lara, i M. C. Rovira: "La necrópolis d'incineració de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental): anàlisi i estudis pluridisciplinaris", *Tribuna d'Arqueologia*, 2001-2002, 93-120.

#### VIVES-FERRÁNDIZ 2005

J. Vives-Ferrández: *Negociando encuentros. Situaciones coloniales e intercambios en la costa oriental de la península Ibérica (ss. VIII-VI a.C.)*, Cuadernos de Arqueología Mediterránea, 12, Barcelona.

#### VIVES-FERRÁNDIZ e.p.

J. Vives-Ferrández: "A propósito de un *infundibulum* etrusco hallado en aguas de la bahía de Xàbia (Alacant)", *Madridener Mitteilungen*, 48, en prensa.

#### VOKOTPOULOU 1975

J. Vokotopoulou: "Le trésor des vases de bronze de Votonosi", *BCH*, XCIX.2, 729-788.

#### VOKOTPOULOU 1997

J. Vokotopoulou: *Elliniki Techni. Arghira kai Chalkina erga techmis stim archaiotita*, Athina.

#### VON HASE 1993

F. W. von Hase: "Il bucchero etrusco a Cartagine", M. Bonighi Jovino (ed.), *Produzione artigianale ed esportazione nel Mondo Antico. Il bucchero etrusco*, Milán, 187-194.

#### VON HASE 2000

F. W. von Hase: "Culture mediterranee e mondo celtico tra VII e VI sec. a. C.", *Principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa*, Venezia 2000, 79-90.

#### VON MERHART 1952

G. von Merhart: "Studien über einige Gattungen von Bronzegefäßen", *Festschrift des Röm-German. Zentralmuseums Mainz*, Bd. 2, 1-71.

#### WARTKE 1985

R. B. Wartke: "Die Berliner Kesselattasche VA 2988", *AF*, 12, 87-100.

#### WEBER 1983

T. Weber: *Bronzekannen. Studien zu ausgewählten archaischen und klassischen Oinochoonformen aus Metall in Griechenland und Etrurien*, Frankfurt.

#### WEINER 1992

A. Weiner: *Inalienable Possession: The Paradox of Keeping-while-Giving*, Berkeley, 1992.

#### WEISS 1999

R. M. Weiss, "Die Hallstattzeit in Europa", W. Manghin (hrsg.), *Hallstattzeit, Die Altertümer im Museum für Vor- und Frühgeschichte— Berlin*, Berlín, 7-22.

#### YOUNG 1958

R. S. Young: "The Gordion Campaign of 1957: Preliminary Report", *AJA*, 62.2, 139-154.

#### ZACCAGNINI 1973

C. Zaccagnini: *Lo scambio dei doni nel Vicino Oriente durante i secoli XV-XIII*, Roma.

#### ZACCAGNINI 1984

C. Zaccagnini: "La circolazione dei beni di lusso nelle fonti neo-assire (IX-VII sec. a. C.)", *Opus*, 3, 2, 235-252.

#### ZACCAGNINI 1995

C. Zaccagnini, "Lo scambio dei beni nelle relazioni internazionali del Vicino Oriente durante il Tardo Bronzo: istituzioni, ideologie, prassi", E. Frézoules, A. Jacquemin (éds.), *Les relations internationales*, Actes du Colloque (Strasbourg 1993), Paris, 41-68.

#### ZANCO 1974

O. Zanco: *Bronzi arcaici da Campolavano*.

#### ZIPF 2006

G. Zipf: "Figural Representations from the Iron Age on the Appenine Peninsula Carriers, Motifs and contexts of Images as seen on the Bronze-Sheet Belt-Plates", *Studi di Protostoria in onore di Renato Peroni*, Firenze, 674-679.

#### ZUFFA 1960

M. Zuffa: "Infundibula", *St.Etr.* XXVIII, 165-208.